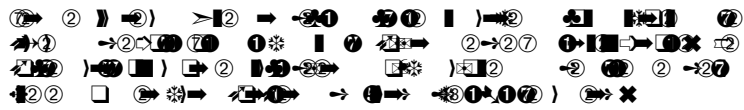


La vie de château

Creuse



Alix Vermande

alix.vermande@centrefrance.com

Sourire aux lèvres, tenues décontractées traduisant une sympathie débordante, Ben et Vanessa déambulent d'un bâtiment à un autre. Ici, une ancienne infirmerie, là, des appartements rénovés, plus loin, le château de Joli Bois érigé sur la commune de Bussière-Dunoise. Depuis décembre 2017, il est la propriété de ce couple anglo-américain. L'Anglais, c'est Ben, avocat originaire du Yorkshire. L'Américaine, c'est donc Vanessa, banquière très attachée à sa Pennsylvanie qu'elle voit un peu partout. « Finalement, la Creuse, c'est un peu pareil avec tous ses beaux paysages. »

Plus de quinze ans pour rénover et y habiter

Depuis près de quatre ans, ils œuvrent pour s'offrir une vie de château. Tout est parti d'une émission. « C'était sur Channel 4. On pouvait voir des rénovations de châteaux du début jusqu'à la fin, cela m'a tout de suite séduit », confie Ben, toujours aussi enthousiaste devant une construction qu'il connaît déjà si bien. S'en est suivie une petite traversée de l'Hexagone pour trouver le bien si convoité. Si Toulouse devait être le terminus, les deux futurs châtelains se sont arrêtés bien avant, au cœur de la Creuse. « Ça a été le coup

de foudre. Aussi bien au niveau de l'emplacement, que de la vue ou bien encore du château car il faut évidemment penser au coût des travaux. C'était le compromis parfait. »

Après de multiples allers-retours entre Londres et Bussière-Dunoise, Ben et Vanessa ont récemment décidé d'emménager à Paris pour venir plus régulièrement. « Ce sera bien plus simple pour avancer dans les travaux chaque week-end. À cause du Covid, nous n'avons pas pu venir pendant presque deux ans. Il y a du retard à rattraper. L'objectif est de terminer dans dix à douze ans. » Une échéance somme toute réaliste compte tenu des nombreux travaux à mettre en œuvre pour, à terme, vivre dans ce château construit au XIX^e siècle.

Conserver le style avec une touche de modernité

Première étape et non des moindres : la toiture. Vient ensuite la rénovation de l'intérieur. Il y en a plus d'une vingtaine avec, notamment, quatorze chambres. Mais le petit coup de cœur du couple anglo-saxon se trouve bien au rez-de-chaussée. « La pièce principale est un peu comme une salle de réception. On se croirait à Versailles avec ses dorures. » Et, au cœur de ces dorures, Vanessa a tenu à apporter sa petite touche personnelle sur la peinture ornant le plafond. « Nous essayons de respecter le style du château tout en le modernisant avec quelques petits éléments bien à nous. »

Pour l'heure, le papier peint ainsi que le sol n'ont rien de moderne. C'est presque un décor de film d'horreur des années 80. Heureusement, Ben et Vanessa sont assez chaleureux



ÉPOQUE. Vanessa et Ben ont eu un coup de cœur pour le château...et la Creuse. PHOTO FLORIS BRESSY

pour dissiper cette image lugubre. Dehors, le cadre est bien plus coloré. Avec son terrain de plus de sept hectares, le château de Joli Bois regorge de surprises, même pour ses propriétaires. « À chaque fois que nous nettoions le terrain, nous découvrons quelque chose. L'autre jour, nous sommes tombés sur ce qui devait être un poulailler

ou un clapier au fond du potager. » Ces travaux et petites découvertes ont été filmés par l'émission de Channel 4, comme pour boucler la boucle. Cependant, aucune nouvelle concernant la diffusion. « Nous ne savons pas du tout quand est-ce que ça va passer à la télévision, peut-être jamais. Mais peu importe, nous ne faisons pas ça

pour être connus. C'est très familial. »

En faire un lieu de vie pour amis et Creusois

Si, pour le moment, ils œuvrent discrètement en petit comité, les deux rêveurs imaginent déjà comment faire vivre ce morceau d'histoire. « Nous avons des amis qui ne sont pas

Quel est le principe de l'émission *Escape to the chateau DIY* ?



L'émission de télé-réalité s'appelait au départ simplement *Escape to the chateau* et suivait les aventures d'un couple de Britanniques qui rénove un château dans la Mayenne, de l'achat des lieux à leur transformation. Devant le succès du programme, Channel 4 a décidé de suivre d'autres propriétaires de châ-



À ALLILLAC. La transformation de cette chambre en une loge de maquillage pour la mariée et ses demoiselles d'honneur a été filmée par Channel 4.

teaux à travers l'Hexagone qui bénéficient ainsi des conseils du premier couple star. Six saisons ont déjà été tournées. En Limousin, quatre châteaux participent à l'émission : le château de Doux en Corrèze, un en Haute-Vienne et deux en Creuse.

Dramaturgie

Impossible de la voir en France. Mais le monde anglophone est fasciné par ces « aventuriers » qui ont eu l'idée folle d'acheter un château en France et, surtout, de le restaurer en grande partie par leurs propres moyens.

Les téléspectateurs du Royaume-Uni, des États-Unis et même d'Australie se passionnent pour ces châtelains qui vont de vic-

toires en déconvenues, face à des parquets potentiellement merveilleux mais dévastés par les années, à des tuyauteries capricieuses et aux surprises que réservent ces bâtisses souvent plusieurs fois centenaires.

Le principe de l'émission : donner à voir la métamorphose d'une pièce délabrée en chambre de princesse. L'idée est aussi, comme dans toute bonne émission de télé-réalité, de voir les principaux protagonistes passer par toute la palette des émotions. Pour cela, les équipes de tournages créent des conditions favorables à une bonne dramaturgie, un peu moins à la sérénité des propriétaires... ■

s'est lancé un défi fou

LE FAIT DU JOUR

de Ben et Vanessa



Luxe, calme et sérénité à Saint-Pierre-Bellevue

En Angleterre, Nigel Lawson était marchand d'alimentation de bétail, puis rénovateur de maisons. Debbie Bell s'occupait de location d'habitations. Tous deux poursuivaient le rêve d'acheter une petite maison dans la campagne creusoise. Ils l'ont concrétisé, il y a quatre ans à Saint-Moreil, où durant deux ans, ils n'ont cessé de venir rôder autour du hameau de Gioux (proche de Saint-Pierre-Bellevue) et de sa gentilhommière abandonnée.

Ils ont fini par l'acheter en 2019, irrésistiblement conquis par le charme de cette maison et ses extérieurs, dans le but de créer des chambres d'hôtes.

Cette maison, inhabitée depuis fort longtemps, a été bâtie dans les années 1870-1880 par un baron belge occupé par les constructions parisiennes avec les maçons de la Creuse. Pendant la guerre, elle a servi d'hôpital pour la Résistance, puis de maison de retraite jusqu'aux années 1980, avant de devenir une colonie de vacances pour jeunes Parisiens puis d'être abandonnée.

Réhabilitation complète

Un Anglais l'achète vers l'an 2000 et commence une restauration pour la sauver. « Il y a fait beaucoup de travail, dit Nigel. Nous l'avons trouvée en avril 2019 dans un état habitable et nous avons commencé les travaux immédiatement. Aujourd'hui, il reste encore beaucoup à faire et nous continuons de l'améliorer ».

Voilà maintenant trois étés que Debbie et Nigel accueillent leurs hôtes, malgré les difficultés engendrées par le Brexit et surtout par la crise sanitaire, alors même que la chaîne de télévision britannique Channel 4 a dépêché ses équipes à Saint-Pierre-Bellevue pour y tourner des épisodes de l'émission « Château DIY » : « Nous ne sommes pas payés pour nos contributions mais considérons cela comme une bonne publicité pour nos chambres d'hôte, estime Nigel. Malheureusement, en raison du covid, nous n'avons pas pu accueillir nos visiteurs britanniques. Mais nous avons apprécié les nombreux visiteurs français qui n'étaient pas au courant de la série ».

Depuis deux ans, la clientèle a en effet changé et 95 % des hôtes sont aujourd'hui français, belges et hollandais. Tous sont ravis de séjourner dans un endroit paisible et au luxe abordable. D'ailleurs, les nombreux avis sur Internet témoignent de ce contentement.

Château Gioux propose trois chambres très joliment meublées et décorées (dénommées Vassivière, Aubusson et Pontarion), augmentées d'une quatrième durant le mois d'août plutôt destinée à une famille nombreuse.

Debbie propose également une table d'hôtes, offrant une cuisine européenne à tendance britannique-française adaptée à ses clients.

Une maison à double objectif

Les réservations sont exponentielles et le travail des mois d'été est dur. Le reste de l'année, il n'en est pas de même, car il est très difficile de chauffer la maison convenablement tant que l'isolation ne sera pas améliorée. Quant aux fenêtres, elles sont en simple vitrage, mais Nigel ne veut pas changer le caractère de la construction avec du double vitrage.

De toute façon, ce n'est pas vraiment l'objectif du couple. Quand ils sont venus s'installer dans le département, ils voulaient vivre une existence équilibrée entre le travail et leur vie personnelle. Ils sont heureux en Creuse et ils veulent en profiter.

Durant les mois froids, Debbie et Nigel, tous deux quinquagénaires, veulent respirer en continuant de rénover, réparer, aménager leur maison, mais aussi partir quand ils le souhaitent pour visiter la France ou leur nombreuse famille en Angleterre (parents, sept enfants à eux deux, deux petits-enfants) dans le magnifique Yorkshire de l'Est. C'est là, au nord de la Grande-Bretagne, qu'ils visionneront les épisodes de la nouvelle série - la septième - de « Château DIY », dans lesquels ils devraient apparaître les 27 et 28 septembre, 29 octobre et 1er novembre. ■

➔ **Contact.** Tél. 07.71.83.03.04 ou info@chateaugioux.com.

très manuels mais ils seront bien présents quand nous ferons des grandes réunions ici. L'objectif est aussi de permettre à la commune de Bussière-Dunoise, d'accueillir, pourquoi pas, des événements dans la salle de réception. »

Et pour ce qui est de la famille, Ben espère que ses enfants s'intéresseront, le moment venu, à

cette propriété. « Pour le moment, ils sont jeunes donc ils ne se rendent pas forcément compte. Mais on aimerait que tout le monde en profite. » Et ce profit a un certain coût, qui va rester indéterminé... « C'est difficile de chiffrer le tout car chaque année des éléments se rajoutent. Disons que c'est tout simplement le projet d'une vie. » ■

■ Et en Haute-Vienne

Il faut quitter l'A20 au Pôle de Lanaud, emprunter la départementale 32 serpentant à travers la campagne limousine et prendre la bien nommée allée du château pour découvrir ce lieu méconnu, caché sur la commune de Saint-Hilaire-Bonneval. Les fêtards des années 50-60 se souviennent de cet endroit lorsqu'il était encore une célèbre boîte de nuit du département. Achetée récemment par un couple de Britanniques autour de la cinquantaine, cette bâtisse de 1740 vient tout juste d'être transformée en gîte. Matt et Helen Ford, originaires de Poole dans le sud de l'Angleterre ont tout quitté là-bas et investi 1,3 million d'euros pour créer dans ce château de 30 pièces et de 800 m² des chambres d'hôtes pour une clientèle exigeante. Matt Ford possédait en Angleterre une écurie de moto Speedway, baptisée Poole Pirates. Aujourd'hui il est à la tête d'un prestigieux domaine : le château mais aussi 2,5 hectares d'un joli parc (à l'anglaise !) qui comprend aussi un kiosque à musique et un petit golf. En hiver le château est entièrement libre et peut se louer 1.000 euros la nuit pour une quinzaine de personnes, ce qui ne revient pas si cher si l'on fait la division. En été, ce sont des chambres qui se louent dans le château entre 150 et 190 euros la nuit. Toutes ont des noms de personnages à vous plonger dans la grande histoire de France : Louis XIV, Napoléon, Jeanne d'Arc ou encore Cézanne...



BÂTISSE. À Saint-Pierre-Bellevue, Château Gioux est une demeure du XIX^e siècle, ancien pavillon de chasse de la noblesse belge, où règne un calme luxueux.